

ACTA DE LA REUNIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACIÓN DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA CELEBRADA EL DÍA 21 DE DICIEMBRE DE 2007

Lugar: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Pza. de la Marina Española, 9 (Madrid).

Asistentes: María Sierra, Feliciano Montero, M^a Cruz Romeo, Encarna Nicolás, Susanna Tavera, Ignacio Peiró, Javier Moreno, Pedro Novo, Carlos Forcadell y Juan Pro.

Se abre la sesión a las 13:00 h., con el siguiente orden del día:

- 1.- Lectura y aprobación, si procede, del acta de la reunión anterior.
- 2.- Informe del Presidente.
- 3.- Asuntos de Tesorería.
- 4.- IX Congreso.
- 5.- Reforma de Estatutos.
- 6.- Ruegos y preguntas.

1.- Lectura y aprobación, si procede, del acta de la reunión anterior.

Se aprueba el Acta de la Junta Directiva de 28 de septiembre de 2007.

2 - Informe del Presidente.

2.1.- El Presidente informa del éxito de los diversos **actos** celebrados desde el mes de septiembre con la participación de la AHC: tanto el I Encuentro de Jóvenes Investigadores en Historia Contemporánea como el homenaje a Juan José Carreras –ambos en Zaragoza– y el Encuentro sobre los Nuevos Planes de Estudios de Historia, en Madrid.

2.2.- Las conclusiones del **Encuentro sobre los Nuevos Planes de Estudios** de Historia, organizado por la Asociación conjuntamente con la Universidad Autónoma de Madrid el 25 y 26 de octubre, se asumen como propias de la Junta Directiva y serán próximamente difundidas entre los socios.

3.- Asuntos de Tesorería.

3.1.- El Tesorero informa que en el día de la fecha la Asociación cuenta con 572 **socios**.

3.2.- Se presenta un informe de **ingresos y gastos** realizados desde la última reunión de la Junta, que se ajusta estrictamente a las previsiones presupuestarias de la Asociación (destacando los gastos relacionados con las ayudas destinadas a las Jornadas de Aldaketa, el simposio del Instituto Valentín de Foronda, el Congreso de Jóvenes Historiadores y las Jornadas sobre los nuevos Planes de Estudios de Historia).

Según dicho balance, el saldo al día de la fecha es de 19.716,48 €.

4 - IX Congreso.

4.1.- Se aprueba la lista definitiva de 16 **talleres** temáticos que figura en el *anexo 1*.

Se descarta la propuesta de Juan Pro de prescindir de la agrupación de los talleres en bloques.

4.2.- Se aprueba igualmente el texto para la **segunda circular** que ha elaborado el comité organizador de la Universidad de Murcia, que se incluye como *anexo 2*.

4.3.- Se encomienda a Encarna Nicolás y al comité organizador que se pongan en contacto cuanto antes con los **conferenciantes** aprobados en la anterior reunión de la Junta para saber si aceptan la invitación y, en caso contrario, sustituirlos por personas de perfil similar.

5.- Reforma de Estatutos.

La Junta Directiva toma conocimiento de las observaciones realizadas por la asesora jurídica acerca del borrador de Estatutos y agradece encarecidamente su colaboración.

La comisión de revisión de estilo nombrada en la reunión anterior incorporará estas recomendaciones a una propuesta de texto definitivo.

6 - Ruegos y preguntas.

6.1.- M^a Cruz Romeo recuerda las propuestas planteadas por los participantes en el I Encuentro de Jóvenes Investigadores en Historia Contemporánea de septiembre, que la Junta hace suyas, y a cuyo estudio dedicará un punto específico en el orden del día de la reunión siguiente. En particular:

- La posibilidad de convocar un premio –para el que se baraja el nombre de Miguel Artola– para la mejor tesis doctoral de Historia Contemporánea presentada cada año. Javier Moreno informa de la existencia de premios similares para otras áreas de conoci-

miento en el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, en donde tal vez se podría insertar esta nueva iniciativa.

- La posibilidad de crear otro premio de la Asociación para trabajos inéditos que se publicarían en forma de libro.

6.2.- M^a Cruz Romeo pregunta acerca del IX Premio de Jóvenes Investigadores. El Secretario informa de que, cerrado el plazo para la presentación de originales el pasado 31 de octubre, se han presentado menos trabajos que el año anterior.

En la próxima reunión de la Junta se nombrará el Jurado de cinco miembros que deberá conceder el premio.

Sin más asuntos que tratar, se levantó la sesión a las 17:30 h.

Anexo 1

IX Congreso de Historia Contemporánea (Murcia, 17-19 de septiembre de 2008)

Bloque 1: El Estado y sus instituciones.

Taller 1: Repercusiones de la crisis de 1808 en los territorios de la Monarquía española.

Coord.: Manuel Chust Calero (Universitat Jaume I Castellón)

El presente Taller tiene por objeto analizar las consecuencias que la crisis de 1808 tuvo en todos los territorios de la Monarquía hispana, tanto españoles como americanos o asiáticos. Análisis que contempla varias dimensiones del problema. Desde la premisa del espacio, la perspectiva es hispana, es decir contempla las interacciones peninsulares y americanas, así como también las propias interamericanas. Desde el ámbito temático, las comunicaciones pueden abordar el tema desde la perspectiva política, económica, social o cultural. Y por último, desde los parámetros cronológicos estos pueden abarcar desde 1808 hasta la creación de los estados naciones americanos en 1830. Se trata de presentar las diversas causas de la crisis monárquica e institucional, la eclosión juntera, la organización de las fuerzas armadas, los diversos proyectos políticos coincidentes y/o antagónicos, las propuestas de representación, legitimidad y creación de las nuevas nacionalidades así como su derrota y/o triunfo, tanto en la década de los diez como en los veinte.

Taller 2: El Ejército español en la edad contemporánea.

José L. Rodríguez Jiménez (Universidad Rey Juan Carlos de Madrid)

El Taller trata de recoger las más recientes líneas historiográficas en torno a las Fuerzas Armadas. Los posibles temas a tratar serán los siguientes: Fuentes, archivos, bibliotecas y centros de documentación. Monumentos, memoriales de guerra, cementerios militares. El Ejército en el siglo XIX: La Guerra de la Independencia, Guerras carlistas, La formación del Ejército Liberal, La primera guerra de Marruecos, La Guerra de Cuba, Pronunciamientos militares y militarismo. El Ejército en el siglo XX: Ejército colonial y Guerra de Marruecos; La guerra civil de 1936-39: ejército, milicias, ayuda militar e intervención extranjera; La campaña de Rusia, España en la Segunda Guerra Mundial; Dictaduras y dictadores militares; La guerra de Ifni; El conflicto del Sáhara; El servicio militar y la profesionalización del Ejército; Resolución de conflictos y pacifismo; Las alianzas militares, Pactos con Estados Unidos, España en la OTAN; Las misiones internacionales de las Fuerzas Armadas.

Taller 3: El Estado en las provincias: gobernadores, diputaciones y ayuntamientos.

Coord.: Julio Ponce Alberca (Universidad de Sevilla)

Este Taller tiene como objetivo la reflexión sobre los estudios centrados en el Estado y sus instituciones político-administrativas locales. Pretende ser un foro de análisis e intercambio de ideas para todos aquellos especialistas que han centrado su atención en la que podríamos denominar *historia de las instituciones*, especialmente los gobiernos civiles, las diputaciones y los ayuntamientos dentro del devenir de nuestra historia contemporánea. Varias son las temáticas que caben ser destacadas dentro del desarrollo de este Taller como la evolución legislativa de este tipo de instituciones, el análisis del personal político y formas de reclutamiento, la organización administrativa, su dimensión económica o las relaciones con los diversos grupos sociales.

Taller 4: Parlamentarios y parlamentarismo liberal en la Península Ibérica.

Coords.: Pedro Tavares de Almeida (Universidade Nova de Lisboa) y Javier Moreno Luzón (Universidad Complutense de Madrid).

Este taller abordará el análisis de los sistemas liberal-parlamentarios en España y Portugal entre mediados del siglo XIX y la crisis del liberalismo en el XX. Se expondrán comunicaciones sobre los siguientes apartados: el reclutamiento de los parlamentarios (marcos constitucionales y elecciones), prosopografía de la elite parlamentaria, papel político y funcionamiento del parlamento, representaciones e imágenes del sistema parlamentario y memoria del parlamentarismo liberal.

Bloque 2: *Culturas políticas y conflictos ideológicos: lenguajes y recursos.*

Taller 5: Lenguajes, discursos y culturas políticas en España y América Latina en la época liberal.

Coords.: Manuel Pérez Ledesma (Universidad Autónoma de Madrid) y Manuel Suárez Cortina (Universidad de Cantabria)

El Taller ‘Lenguajes, discursos y culturas políticas en España y América Latina en la época liberal’ tiene como objetivo abordar desde la historia de los conceptos y de los lenguajes políticos el periodo fundacional de la “modernidad” española y latinoamericana (1800-1950), buceando en los nuevos vocablos que fueron vertebrando los espacios institucionales y los imaginarios colectivos en el área hispánica. Admitirá textos que utilicen diversas herramientas metodológicas, desde el análisis de los discursos a la reconstrucción de redes intelectuales como canales de comunicación y de transferencia lingüística, o la recomposición de los espacios culturales en los que dichos conceptos se modelaron, adquirieron polisemia o cambiaron de significados. El Taller pretende presentar una aproximación novedosa al estudio de la historia política y cultural española y latinoamericana, desde un enfoque de amplia tradición en otros países europeos, pero que sólo muy recientemente ha comenzado a practicarse en el ámbito cultural hispánico.

Taller 6: Monarquía y República en España y América Latina en la Edad contemporánea.

Coord.: Ángeles Lario González (UNED)

Las comunicaciones al Taller ‘Monarquía y República en España y América Latina en la Edad contemporánea’ han de versar sobre :

- Formas de gobierno en Hispanoamérica en el siglo XIX: El debate sobre Monarquía y República en los diferentes países.
- La construcción de la República y sus características básicas en Latinoamérica. Modelos de referencia y práctica republicana.
- Comparación con el modelo norteamericano. Federalismo y unitarismo en la República y la Monarquía.
- Republicanismo y liberalismo en la construcción del Estado contemporáneo.
- La idea de Monarquía y de República en la España Contemporánea: evolución histórica.

Taller 7: Catolicismo y laicismo en España en el siglo XX.

Coords.: Julio de la Cueva Merino (UCLM) y Feliciano Montero García (UAH)

El presente Taller propone recuperar el viejo tema clericalismo-anticlericalismo desde la respectiva de su confrontación como movimiento católico y movimiento secularizador. Conocidos bastante bien los respectivos discursos y argumentos, importa sobre todo estudiar sus culturas políticas, su configuración como movimientos, o la aplicación concreta de políticas confesionales o secularizadoras y las reacciones a éstas. Asimismo, es cada vez más necesaria la perspectiva comparada con otros casos (francés, italiano, portugués).

Taller 8: Discursos nacionalistas y construcción de identidades en la Historia contemporánea.

Coords.: Ferran Archilés Cardona y Joseph R. Segarra Estarrelles (Universitat de València)

Este taller temático está abierto, por una parte, a todas las investigaciones cuyo objeto de estudio sean las identidades regionales, provinciales o locales de ámbito subnacional, por otra parte, se dirige también a los trabajos que planteen el estudio de los discursos del nacionalismo y la construcción de identidades en los ámbitos estatales. Resultaría de interés preferente dar cabida a las investigaciones que inspiradas en historia política o socio-cultural planteen la construcción de identidades de género, clase o etnicidad en su relación con los discursos nacionalistas.

Bloque 3: Sociedad agraria, Sociedad urbana e Historia ambiental

Taller 9: Política y mundo rural en la España del siglo XX: el difícil camino de la democracia

Coord.: Salvador Cruz Artacho (Universidad de Jaén)

Desde hace algo más de una década asistimos a un proceso de creciente renovación teórica y metodológica en el panorama de la denominada historia política que está permitiendo superar, también aquí, viejas barreras disciplinares y no pocos tópicos. La concreción de lo anterior y sus resultados en los estudios sobre la sociedad rural constituirá el eje central del taller, centrado, en este caso, en el análisis de los procesos de aprendizaje, socialización y modernización de los hábitos de comportamiento político y electoral de campesinos y jornaleros. Todo ello contextualizado, a su vez, en un intento de promover el debate en torno al papel que ocupó el mundo rural en la lucha en pro de derechos políticos, sociales y económicos inherentes a la difícil y tortuosa conquista de la ciudadanía democrática en la España del siglo XX.

Taller 10: Contribución de las ciudades a la modernización de España en la etapa contemporánea.

Coord.: Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz)

En este taller se discutirán comunicaciones que analicen la contribución de las ciudades a la modernización de España, entendida ésta en su sentido amplio y diverso como el resultado de los diferentes procesos de transformación (cultural, política, económica, social, demográfica, urbanística, servicios urbanos, etc.) que ha experimentado el país en los siglos XIX y XX y que han acabado conformando la realidad actual de España. Se pretende combinar dos planos: el análisis comparativo de los itinerarios seguidos por las distintas ciudades en la perspectiva propuesta y las visiones de síntesis que aborden las relaciones entre el sistema urbano, el desarrollo socioeconómico, la conformación de identidades y la distribución territorial del poder.

Taller 11: **Historia Contemporánea e Historia Ambiental: nuevas metodologías y objetos de estudio socioambientales**

Coords.: Antonio Ortega Santos (Universidad de Granada) y Manuel González de Molina (Universidad Pablo de Olavide de Sevilla).

En los últimos años, la revisión de las formas en que han coevolucionado sociedades humanas y medio ambiente es un campo emergente dentro del paradigma de la historia contemporánea española. Para crear puentes entre los investigadores que trabajan en estas propuestas os planteamos taller en el que reflexionar sobre metodologías, objetos de estudio y propuestas de futuro. Entre los elementos que pueden aglutinar los intereses de los historiadores ambientales en nuestro país pueden estar los cambios en los sistemas energéticos agrarios en el tiempo contemporáneo, nuevas propuestas de investigación sobre bienes comunes y estudios sobre conflictos ambientales por los recursos en los últimos dos siglos.

Bloque 4: *La sociedad en sus conflictos. Fuentes y Relatos historiográficos.*

Taller 12: **Conflictividad y violencia sociopolítica en la España del siglo XX. Perspectiva comparada con la Europa de entreguerras.**

Coords.: Eduardo González Calleja (Universidad Carlos III de Madrid) y José Luís Ledesma Vera (Universidad de Zaragoza)

Aunque difícilmente podrán cuestionarse la centralidad de la conflictividad sociopolítica y de sus manifestaciones violentas en la España contemporánea, menos sencillo resulta en los relatos históricos huir enteramente de esquemas simples y explicaciones tópicas, e introducir en ellos la complejidad que las caracteriza. En este sentido, lo que se pretende en este taller es reflexionar sobre los modos múltiples de conflicto sociopolítico y sobre su plasmación violenta en la España del Novecientos, haciendo especial hincapié en la discusión de los marcos analíticos y en la perspectiva comparada con la Europa de la primera mitad del siglo, y tomando como marco privilegiado –aunque no único– el de la España de los años treinta y cuarenta.

Taller 13: **Movilización social y cambio político. De la crisis del franquismo a la consolidación a la democracia.**

Coords.: Carme Molinero Ruiz y Pere Ysàs Solares (UAB)

En este taller pueden presentarse comunicaciones que se ocupen de la conflictividad social en España desde el inicio de los años setenta a los primeros años ochenta, de cualquiera de los movimientos sociales que se desarrollaron en parte o en el conjunto de aquel periodo, desde cualquier perspectiva de análisis, así como de la relación de esos dos sujetos –conflictividad y movimientos sociales– entre sí y/o con el cambio político desde el inicio de la crisis de la dictadura a la consolidación de la democracia parlamentaria.

Taller 14: **Fuentes y sujetos de la Historia. La Memoria como objeto de estudio.**

Coord.: Manuel Ortiz Heras (Universidad de Castilla-La Mancha)

En este taller se plantea el estudio de dos sujetos de la Historia con mayor relevancia en nuestro panorama investigador en los últimos tiempos: el género y la juventud. La mujer ha dejado de ser invisible también para los historiadores y está empezando a ocupar

un lugar preferente en nuestros estudios. El Congreso pretende atraer a todos/as aquellos/as que vengán desarrollando esta necesaria línea de investigación. Otro tanto ocurre con el papel de los jóvenes y los distintos movimientos que han protagonizado en la Historia Contemporánea. En segundo lugar, este taller quiere hacer una apuesta por el tratamiento de fuentes poco transitadas todavía y que vienen haciendo una notable contribución al avance historiográfico. Nos referimos a la cartelería, la iconografía, la prensa, la novela o la oralidad cuyos materiales pueden aportar un más que notable enriquecimiento en no pocas parcelas de nuestra disciplina. Por último y al hilo de la interesante polémica que ha suscitado el debate sobre la memoria histórica, proponemos abordar su análisis como objeto de estudio más allá de su referencia a un momento puntual de nuestra historia reciente.

Bloque 5º: *Transiciones y Relaciones Internacionales*

Taller 15: Las Relaciones Internacionales (s. XIX y XX)

Coord.: Juan B. Vilar Ramírez (Universidad de Murcia) y Juan Carlos Pereira Castañares (Universidad Complutense de Madrid).

El presente Taller tiene por objeto analizar la proyección internacional de España en los siglos XIX y XX, y su incidencia no sólo en el ámbito político-diplomático propiamente estatal, sino también en el social, económico y cultural de relaciones entre pueblos, así como la inserción o no de España en los sucesivos sistemas internacionales. Todo ello sin olvidar aspectos tales como la problemática inherente a las fuentes documentales disponibles, las cuestiones metodológicas y las principales líneas de investigación seguidas hasta el momento. A modo de conclusión procederemos finalmente a trazar un balance de esa proyección internacional, con indicación de nuevas perspectivas de investigación y de debate.

Taller 16: La transición a la democracia en España: similitudes y diferencias con otros contextos nacionales.

Coords.: Encarna Nicolás Marín y Carmen González Martínez (Universidad de Murcia)

A este Taller podrán presentarse comunicaciones que aborden la transición a la democracia en España desde una perspectiva comparada que permita examinar el caso español con otras experiencias nacionales registradas en países de América Latina o de la antigua Europa del Este. Las comunicaciones girarán en torno a los siguientes elementos analíticos: tipos de transición; legados históricos y autoritarios de las dictaduras a las democracias; reformas institucionales; papel del Ejército y de la Justicia; gestión de la violencia en las transiciones políticas contemporáneas; contribución de los movimientos sociales y la acción colectiva de la ciudadanía a los procesos de cambio; amnistía y olvido en los procesos de estabilización política; políticas oficiales y no oficiales de la memoria para afrontar el pasado inmediato; construcción de memoria y democratización; acciones de justicia retrospectiva.

Anexo 2

IX CONGRESO DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA MURCIA, 17, 18 y 19 de septiembre de 2008

SEGUNDA CIRCULAR (22 de diciembre de 2007)

**Organizan: Asociación de Historia Contemporánea
Comité Organizador del Área de Historia Contemporánea de la Universidad de Murcia.**

La Junta Directiva de la AHC y el Comité Organizador del IX Congreso de Historia Contemporánea en la Universidad de Murcia muestran su satisfacción por la amplia respuesta recibida a la invitación hecha en la primera circular para proponer talleres temáticos con el objetivo de desarrollar los debates en el próximo Congreso.

Como fruto de esta respuesta, la estructura del Congreso es la siguiente: 3 sesiones plenarias (conferencias) y 5 Bloques de análisis integrados por 16 Talleres Temáticos que adjuntamos a esta circular. La denominación, contenidos y descriptores de los talleres pueden servir de orientación a todos los que deseen enviar propuestas de comunicaciones, que serán evaluadas por los Coordinadores responsables de los Talleres. Posteriormente, los Coordinadores presentarán un estado de la cuestión, relatarán las comunicaciones aceptadas y se abrirá un debate en el seno de cada Taller.

Os indicamos también en esta circular las normas para envío de propuestas de comunicación y las normas de elaboración de las comunicaciones aceptadas.

Muchas gracias por vuestra colaboración y un cordial saludo.

Encarna Nicolás Marín
Coordinadora del Comité Organizador

Cumplimentar los datos de envío de propuesta de comunicación en la dirección cargonza@um.es:

Apellidos y Nombre del comunicante:

Estudios/Profesión:

Centro de Trabajo/Investigación:

Teléfono:

Mail:

Título del Taller al que presenta la comunicación:

Título de la comunicación:

Breve resumen del contenido de la comunicación (máximo 500 palabras).

Recepción y calendario de propuestas de comunicación:

Envío de propuestas de comunicación al mail cargonza@um.es, del 7 al 31 de enero de 2008, ambos inclusive.

Del 25 de febrero al 1 de marzo, contestación de aceptación o rechazo de las propuestas de comunicación recibidas, previamente evaluadas por los responsables de la coordinación de cada Taller Temático del Congreso.

Envío de la comunicación definitiva al mail cargonza@um.es, del 3 de marzo al 20 de junio. Las comunicaciones deberán seguir las normas del sistema de citas de la Revista *Ayer*, que pueden consultarse en <http://www.ahistcon.org>.

Las comunicaciones se presentarán en formato Word, con una extensión máxima de 20 folios (42.000 caracteres, incluido anexos), letra Times New Roman, cuerpo 12, espaciado 1'5, y con márgenes superiores e inferiores de 3 cm y 2'5 en los laterales. Título en mayúsculas y negrita a cuerpo

12, epígrafes en minúscula y negrita, también a cuerpo 12. Las notas a pie de página irán a cuerpo 10 y a un solo espacio.